



Mari Koski

KUNINKAAN OMAKUVA

*ntamo*

KUNINKAAN OMAKUVA

Tekijä kiittää Alfred Kordelinin säätiötä, Kirjastoapurahalautakuntaa ja  
Taiteen Edistämiskeskusta saamastaan tuesta.

© 2015 Mari Koski  
ISBN 978-952-215-592-4

Ulkoasu Mari Koski ja Make Copies  
Kannen kuva Aini Tolonen, *Mindpaths Of The Wanderer*, 2015  
Takakannen kuva Mari Koski

Valmistaja BoD – Books on Demand, Neuerstedt, Saksa

2015  
ntamo  
[www.ntamo.net](http://www.ntamo.net)

Mari Koski

# KUNINKAAN OMAKUVA

*ntamo*





Jos voisi kysyä jonkun toisen maailman älylliseltä olennotta, millainen on ihmisten kasvojen yhteisvaikutelma, niin hän, nähtyään heidät ilossa, surussa ja tuskassa, aivan varmasti vastaisi: *Ne näyttävät ajattelevan jotain muuta.*

Maurice Maeterlinck, *Köyhäin aarteet* (suom. F. E. Sillanpää)







Kuu liukuu merellä kuin hopealuistin

kirkastuneiden asioiden laineet lyövät laivoja

aivojen agraaria tietokonetta, massiivisen näyttämön

kontratenoria joka mukautuu, oppilasta joka

ei unohda mitään, vaan oppii kaiken päälle

anteliaampaa, semioottista somaa.

Jääkuteissa ajatukset vajoavat avaraksi

jäätiköksi. Kun ei kokonaan hukuta nuttua

öiseen maisemaan, jää terälle valoa

kahteen maailmaan.



Sankarit varsiltaan karvaisina ja hauraina kuin unikat,  
nojaavat toisiinsa. Heidän huojuntansa synnyttää kysymyksiä.

Kirjakuut ja taivaalliset kuut.

Enää ei lasketa nousevasta nousevaan.

hyvää yötä, hyvässä asennossa

kysy Äidiltä.

”Kosken runoissa merkitysten virtaaminen on elinehto.” – Outi Oja, Kiiltomato.net

”Oma työmmme meidät keskeyttää ja hämmennymme”



*Kuninkaan omakuva* on Kullervo-myytin päivitys 2000-luvun runoon ja helähtävien fragmenttien rytminen jatkumo.

Mari Koski (s. 1982) on helsinkiläinen runoilija, joka debytoi kokoelmalla *Sch* (Poesia 2011).