

HULLUVELHON

käsikirja



Kootut
harjoitukset

Katri Rehnström

HUILUVELHON KÄSIKIRJA
Kootut harjoitukset

Katri Rehnström

HULLUVELHON

käsikirja

Kootut
harjoitukset

BoD

BoD - Books on Demand

© Katri Rehnström 2021

Nuottien editointi, kannen suunnittelu ja taitto: Seppo Rehnström

Kuvituksen suunnittelu ja toteutus: Katri ja Seppo Rehnström

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-804-638-7

Kiitokset: Suomen Kulttuurirahasto / Päijät-Hämeen rahasto,

Taiteen edistämiskeskus,

Rainer Risberg, James Robert Hopkins,

Raija ja Lasse Järventausta, Silja Järventausta

kollegat ja opiskelukaverit.

SISÄLLYSLUETTELO

ESIPUHE	8
VELHON VINKIT	11
HARJOITUKSIA	14
Huulet seuraavat huilua	14
"Ansatsi ilman ansatsia"	14
Kevyttä jumppaa	14
Sekoitustikku	15
Tikkurentoutus	15
Teippizoomaus	15
HARJOITTELUSTA JA TULKINNASTA	16
VINKKEJÄ ÄÄNIHARJOITUKSIIN	18
RENTOA LÄMMITTELYÄ	19
Kumeasti pohjasta	19
Huhuilua ja äänen houkuttelua	20
Verryttelyä asteikolla	21
Ilmastacatoja ja kielitystä	25
Vokaalit ja sointi	27
ÄÄNEN JALOSTUSTA JA SOINTIA	32
Soinnin kopiointiharjoitus, hehkua ääneen	33
"Trillijalostusta"	34
Kromaattisesti alarekisterissä	37
Oktaavihuljutusta	39
OKTAAVI- JA SOINTIHARJOITUKSIA	39
Oktaavit "reflekseinä" ja pitkä ääni	39
Vuorikiipeilyä	40
Oktaaveja legatossa liukuen	42
Flageolettiharjoituksia	44
Sumutorviääniä apusormituksilla	46
SÄVY- JA SORMIHARJOITUKSIA, HUILUN TUKIPISTEET	47
Sävyharjoitus vaaleasta tummaan	47
Trioliharjoitus ja sävyt	48

Trioliharjoitus ja sävyt kromaattisesti	51
Kromaattiset pyrähdykset	53
Triolit ketjussa	55
Huilun tukipisteet ja kannattelu	58
Harjoituksia käsivarsille, hartioille ja sormille	61
Nopeiden kuvioiden harjoitustapoja	63
HENGITYSTAVOISTA	65
HARJOITUKSIA	67
Syvähengityksen perusharjoitus	67
Vyötempu	68
Kukan tuoksua	68
Ylävartalon vapautus ja hengitys	68
Automaattinen täyttö	68
Suppusuu	68
Niiskuneiti	69
Kylkien avaus	69
Joustavat polvet	69
Air Flute – ilmahuilu	69
HENGITYSRYTMISTÄ	70
TASAPAINOINEN SOITTOASENTO JA KEHON LINJAUKSET	71
ERGONOMIAHARJOITUKSIA JA KEHOHUOLTOA	74
Pää- ja niskaranka	74
Alexander-tekniikan aktiivinen lepoasento	74
Rintarangan avaus pilatespallon avulla	74
Syvävenytyksiä Method Putkiston pohjalta	74
Feldenkrais-harjoituksia	75
VINKKEJÄ KIELITYKSEEN	77
KIELITYSHARJOITUKSIA	79
Liukuva kieli	79
Staccato-nokkaisut	81
Pisteellistä rytmiä	83
Letkeästi kahden nuotin kaarella	85
Harjoituksia tuplakielitykseen	89
Rytmi variaatioita tuplakielityksellä	93
Rytmi variaatioita triolikielityksellä	94

FRASEERAUSTA ASTEIKOIHIN JA SOINTUIHIN	96
Kohotahtiset motiivit asteikkoon	96
Terssiasteikon jaksottelua	96
Murtosoinnun jaksottelua	97
INTONAATIO- JA DYNAMIIKKAHARJOITUKSIA	99
Äänen taivuttaminen, "bendaus"	100
Diminuendo ja piano-nyanssi	100
Crescendo ja forte-nyanssi	101
AJATUKSIA VIBRATOSTA	102
VIBRATOHARJOITUKSIA	103
Pohjustavia harjoituksia	103
Ilmastaccatoja ja vibratoa	104
Trioleita	105
16-osia ja kvintoleita	106
Asteikkoa vuorotellen	107
Rytmiketjua nopeutuen	108
VINKKEJÄ YLÄREKISTERIIN	109
YLÄREKISTERIN HARJOITUKSIA	111
Soinnin kopiointia	111
Ylä-äänien vapauttaminen	112
Kromaattiset pyrähdykset ylärekisterissä	113
Kahden nuotin kaarella ylärekisterissä	114
Lisää trioliharjoituksia kromaattisesti	115
PITOA KESKIREKISTERIIN	118
Keskirekisterin rassausta	118
Purevasti ja mehukkaasti	118
OKTAAVIHARJOITUKSIA LEGATOSSA	120
Tremolot	120
Liukuvat legatot	121
LÄHTEET	123

ESIPUHE

Huiluvelhon käsikirja — *Kootut harjoitukset* on syntynyt huilupedagogi Rainer Risbergin opetuksen innoittamana. Harjoitukset ja ohjeistukset on pyritty tuomaan mahdollisimman lähelle käytäntöä. Kirja sisältää erilaisia ääni- ja tekniikkaharjoituksia ja runsaasti hauskoja mielikuvia. Kirjasta löydät vokaali- ja sävyharjoituksia, sormiharjoituksia, kielitysharjoituksia, fraseerausvinkkejä, hengitysharjoituksia, keho- huoltoa ja yleistietoa huilunsoitosta. Harjoitukset on jaoteltu aihepiireittäin, joten voit räätälöidä erilaisia harjoitustuokioita valitsemalla jokaisesta luvusta muutamia harjoituksia tarpeen mukaan.

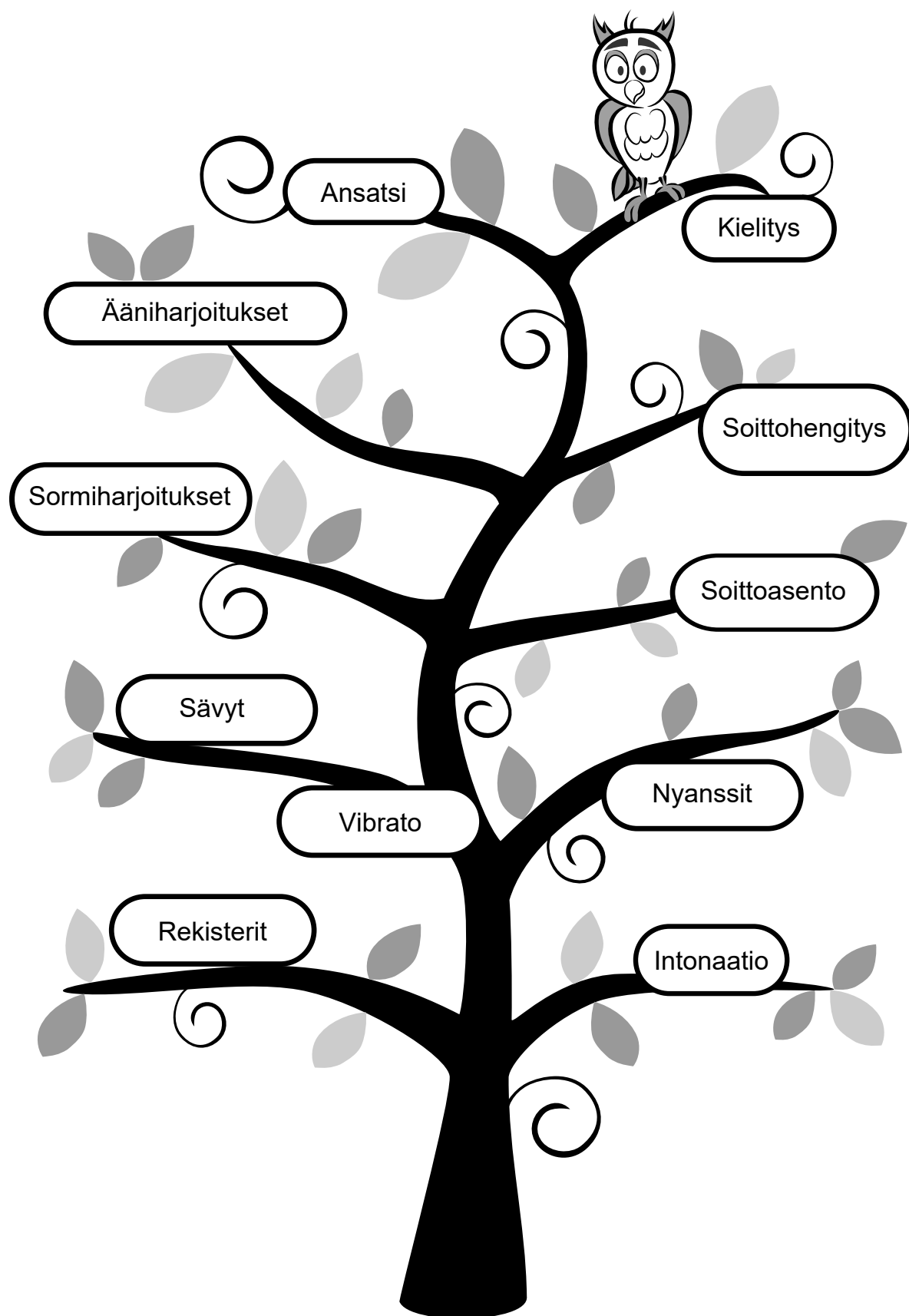
Sisällön selkeyden vuoksi harjoituksia ei ole kirjoitettu kaikkiin sävellajeihin. Sävellajeja on valikoitu muun muassa sen mukaan, miten niitä on soittotunneilla toimivasti toteutettu. On suositeltavaa transponoida harjoituksia eri sävellajeihin ja muuntaa myös rinnakkaisiin molleihin. Erilaisia versioita voi toteuttaa joko korvakuulolta, tai kirjoittaa niitä kirjan lopusta löytyvälle nuottiviivastolle. Suuntaa antavia tempomerkintöjä voidaan tarvittaessa muokata soittajan tason mukaan, joko haastetta lisäten tai keventäen. Huiluvelhon käsikirjaa voidaan käyttää soittotuntien opetusmateriaalina musiikkioppilaitoksissa. Se soveltuu myös itseopiskeluun esimerkiksi aikuisille tai huilua sivusoittimena soittaville.

Idea oppikirjasta syntyi opiskellessani Lahden musiikki- ja draamainstituutissa vuosina 2012-2016. Aluksi äänitin soittotunteja itseäni varten. Opiskelun aikana kirjoitin äänitteillä olevat asiat nuottivihkoihin ja täysien nuottivihkojen pino kasvoi kasvamistaan. Musiikki- ja draamainstituutin lakkauttamisen vuoksi tuntui erityisen merkittävältä säilyttää juuri se henki ja lähestymistapa huilunsoittoon, mikä Rainer Risbergin tunneilla oli ollut. Kirja on syntynyt myös vahvasti omiin lähtökohtiin liittyen: aloittaessani huilunsoiton sivuinstrumenttina parikymppisenä, etsin suomenkielistä yleisteosta, jonka avulla voisi tutustua tarkemmin huilunsoiton maailmaan ja harjoitella itsenäisesti. Tämä kirja yhdistää huiluvelhon opit, oman tutkimustyön ja innostavan lähdekirjallisuuden. Huiluvelhon perintö säilyy muistuttaen siitä, että huilunsoitto on... helppoa!

Seinäjoella, toukokuussa 2021

Katri Rehnström

Huilupuu



HARJOITUSPÄIVÄKIRJA

Päivä: _____



Ääni ja
tekniikka:

Etydit:

Kappaleet:

Kehohuolto:

Muuta:



Huiluvelhon käsikirja — Kootut harjoitukset on joka huilistin työkalupakki. Huiluvelhon käsikirja sisältää käytännönläheistä tietoa huilunsoitosta ja runsaasti erilaisia ääni- ja tekniikka-harjoituksia poikkihuilulle, selkeästi ohjeistettuna. Kirja soveltuu mainiosti opetusmateriaaliksi musiikkioppilaitoksiin ja myös itsenäiseen opiskeluun.

Huilistit eri puolella Suomea ovat saaneet nauttia Rainer Risbergin elämyksellisestä ja mukaansatempaavasta soitonopetuksesta. Huiluvelhon käsikirjan avulla pääset nyt kulkemaan velhon jalanjäljillä. Kirjaan on koottu kaikki parhaat harjoitukset ja vinkit vuosien varrelta.



ISBN 978-952-804-638-7