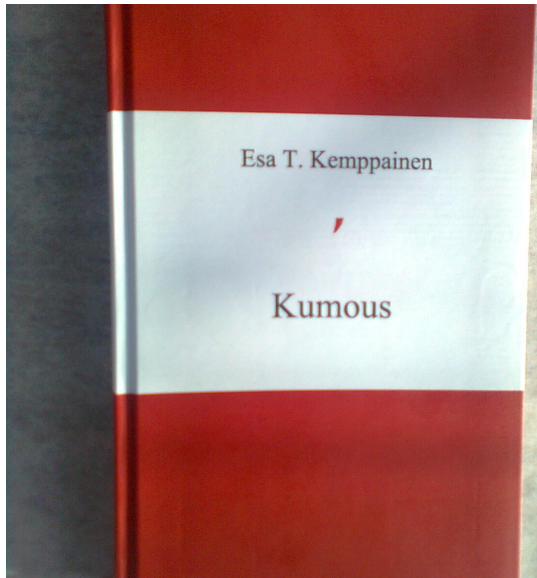


Esa T. Kemppainen

---

# KUMOUS (v. 2)



---

**Kumous (v. 2)**



**Esa T. Kemppainen**

**Kumous (v. 2)**

Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt,  
Saksa

Julkaisija : Books on Demand GmbH, Helsinki,  
Suomi

**Kumous (v. 2)**

© 2010 Esa T. Kemppainen

ISBN 978-952-498-787-5

*Ilmaisukyky (kokonaisuus) on itse ajattelukyvyn jälkeen ehkä tärkein ihmiskyvyyistä. Mitä rajoittuneempia ovat yksilön eri ilmaisukyvyt, sitä vähemmän vaikutusmahdollisuuksia hänellä on.*

*Kun yksilöllä ei ole vaikutusmahdollisuuksia, on hän vain objekti ympäristölleen.*

ja

*Kumous. Kumous on henkilökohtainen vallankumous, uuden luomista. Kumous on kaiken kumoamista, esteiden läpäisemiseksi; se on yksilöllinen olotila ja sen rajoina ovat tietojen ja taitojen lisäksi vain mielikuvitus ja rohkeus.*

-Esa Tooth



## ESIPUHE

Maaliskuun 8, 2010

Tämä kirja on toinen versio alkuperäiseen kirjaan, mikä kulki nimellä "*Kumous*." Näin syystä, että tämänkaltaisen työn tekeminen on kehittyvää; tämä kirja on pidemmälle viety loogisesti ja kokemuseräisesti sekä teoksen kieliasu on yhdenmukaistettu. Olen pyrkinyt selkeyteen. Lisäksi alkuperäisessä oli joitain virheitä, mitä tiedän tähän asti:

- 1.) A. S. Neill oli skotti ja olin kirjoittanut hänen olleen amerikkalainen.
- 2.) V. I. Leninin talousohjelman nimi oli NEP ja olin laittanut yhden ylimääräisen P:n (NEPP).
- 3.) "*Kumous*" –kirjan sivulla 31 on lainaus, mikä ei ole sanatarkkaa. Se on tiivistelmä Marxin tekstistä.
- 4.) Kommunistinen manifesti on kommunistisen puolueen manifesti.
- 5.) Kaikki tarpeeton tekstin toisto on otettu pois kirjan tekemiseksi luettavammaksi. Yleisestikin tämä versio on terävämpi ja keskittyneempi.

Tässä kirjassa luotan suomenkielisten lähteitteni käännösten oikeellisuuteen (ks. lähdeluettelo). Vain "*the Empire*" on minun kääntämäni englannista suomeen.

Tämän kirjan kirjoittamisen aloitin keväällä 2007 mutta aiheen opiskelu on vienyt kaksi vuosikymmentä.



# SISÄLLYS

|      |                                                 |    |
|------|-------------------------------------------------|----|
|      | JOHDANTO                                        | 11 |
| I.   | YLEISKUVA HISTORIASTA                           | 17 |
|      | Egyptin ja antiikin Kreikan yhteiskunnat        | 18 |
|      | Rooma                                           | 20 |
|      | Feodalistinen keskiaika                         | 22 |
|      | Siirtomaat ja höyrykone                         | 24 |
|      | Teollistuminen                                  | 27 |
|      | Sosialistiset liikkeet ja moderni yhteiskunta   | 29 |
| II.  | TIEDON TULKINTA ELI MATERIALISMI VS IDEALISMI   | 32 |
| III. | TALOUSTIEDE, YHTEISKUNNAN TUOTANNON PERUSTA     | 35 |
|      | Työpalkka ja työn arvo                          | 39 |
|      | Pankkilaitos                                    | 44 |
| IV.  | ARTIKKELEITA                                    | 48 |
|      | Kokonaisvauraustaso Vol. 3                      | 48 |
|      | XXX                                             | 53 |
|      | XXX osa 2                                       | 55 |
|      | XXX osa 3                                       | 57 |
| V.   | KAPITALISTINEN YHTEISKUNTA                      | 60 |
|      | Yhteiskunnan kehityksen kaava                   | 61 |
|      | Valtio                                          | 64 |
|      | Valtion suhde eduskuntaan                       | 66 |
|      | Valtion suhde ay-liikkeeseen                    | 69 |
|      | Reformistinen vasemmisto                        | 73 |
|      | Ihminen kapitalistisessa tuotantojärjestelmässä | 77 |
|      | Kapitalistinen markkinatalous                   | 82 |
|      | Valtapyramidi                                   | 87 |
|      | Oikeusvaltio Suomi                              | 92 |

|       |                                                                      |     |
|-------|----------------------------------------------------------------------|-----|
|       | Media                                                                | 101 |
|       | Päätelmä                                                             | 105 |
| VI.   | MITÄ TILALLE                                                         | 112 |
|       | Vallankumous ja sosialistinen valtio                                 | 113 |
|       | Johtaja                                                              | 115 |
|       | Uusliberalismi (Kapitalismi) Vs. ohjattu markkinatalous (Sosialismi) | 117 |
| VII.  | KOMMUNISMI                                                           | 124 |
|       | Ongelman ydin                                                        | 126 |
|       | Kommunismi ja markkinat                                              | 129 |
|       | Oikea demokratia on laaja, vaikuttava keskustelu ympäristö           | 139 |
|       | Vanha, epädemokraattinen joukkoliike                                 | 141 |
|       | Uusi joukkoliike                                                     | 146 |
|       | Pasifismista                                                         | 151 |
| VIII. | KOMMUNISTINEN POLITIIKKA                                             | 158 |
|       | Agentit                                                              | 160 |
|       | Uusi internationaali                                                 | 162 |
| IX.   | PSYKOLOGIAA JA KÄYTÄNTÖÄ KUMOUKSELLISILLE                            | 164 |
|       | Henkilötasolla                                                       | 167 |
|       | LÄHDELUETTELO                                                        | 170 |

Tämä kirja antaa helppotajuisen sisäkuvan maailmasta, miten se on kehittynyt ja siitä yhteiskunnasta, missä elämme. Se on shokeeraava eikä jätä ketään kylmäksi. Se on ajaton, aivan kuten sen täytyykin olla. Se kertoo ihmismielen kyvyistä käsitellä mitä erilaisimpia seikkoja ja antaa lukijalle tunteen läheisyydestä; jotain rohkeaa ja syvää, mikä on muotoutumassa juuri nyt.

Ihmiset ovat levottomia ja tuntevat, että maailma on muuttumassa, jotain on tapahtumassa lähiaikoina ja aivan oikein: kirja enteilee muutosta, pukee sen sanoiksi. Kirja on historiaa itse, ei vain pelkkä kirja. Teksti tulee muuttamaan historiaa, mutta mikä vielä tärkeämpää:

Kirja on taidetta, mikä antaa yksilöllisiä vastauksia; se hyväilee terävien tajuntaa ja rohkaisee tavallista, elämää kaipaavaa ihmistä.



**BOD**<sup>TM</sup>  
Books on Demand

[www.bod.fi](http://www.bod.fi)