

The background of the cover is a painting. It depicts a staircase with a handrail, leading up from a body of water towards a forested hillside. The style is impressionistic, with soft, blended colors and visible brushstrokes. The colors are primarily warm, including browns, yellows, and greys. The text is overlaid on the upper portion of the painting.

Veli-Matti Mathlin

Mielen puolelta

Runokokoelma

Mielen puolelta

Veli-Matti Mathlin



Mielen puolelta



Runokokoelma

© 2012 Veli-Matti Mathlin

Kuvien maalaukset: Leena Horppu

Kustantaja: Books on Demand GmbH, Helsinki, Suomi

Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-286-456-7



Kehitys

Prekambri

”Alussa Jumala loi taivaan ja maan. Maa oli autio ja tyhjä, pimeys peitti syvyydet, ja Jumalan henki liikkui vetten yllä. Jumala sanoi: ”Tulkoon valo!” Ja valo tuli.”

Siittiö saavuttaa munasolun, kuin pyrstötähti planeetan.
Tapahtuu pieni räjähdys,
kuin mikroskooppinen valon välähdys.
Kahdesta tulee yksi.
Vastakohtat synnyttävät pyörivän liikkeen.
Liike on uusi elämä.

Kambri

”Jumala sanoi: ”Viliskööt vedet eläviä olentoja ja lennelkööt linnut ilmassa taivaankannen alla.””

Pieni katkarapumainen toukka pyörrähtelee kevyesti vedessä.
Sen raajat ovat kuin evät.
Ne liikkuvat hennosti.
Sydän sykkii päättäväisesti ja hohtaa purppuraa ohuen ihokalvon läpi.
Mutkaiset verisuonet kuljettavat verta värähtelevin liikkein
kuin vuorilta alas virtaavat joet.
Joenvarret kukoistavat.
Jostain kaukaa kuuluu etäinen kumu.

Alkumeri siivilöi ulkopuolisen todellisuuden äänet.
Kaukainen hengitys,
kuin meren aallot.

Devoni

”Niin Jumala loi suuret meripedot ja kaikki muut elävät olennot, joita vedet vilisevät, sekä siivekkäiden lajit.”

Maan äänet kuuluvat lähempää.
Jokin vetää vastustamattomasti puoleensa.
Alkumeri myrskyää,
se sykkii,
pusertuu.
Ulkopuolinen huuto avaa taivaan.
Valo.
Ensihenkäys,
ja sisältä kumpuava tarve,
itku.
Pioneeri on haaksirikkoutunut uudelle mantereelle.
Vielä hetken matelija kaipaa takaisin alkumereen.

Jura

”Tuottakoon maa kaikenlaisia eläviä olentoja,”

Neljä raajaa sätkivät kamaralla

etsien vastetta.
Ensin madellen kuin hylje,
sitten ryömien kuin lisko.
Lopulta vatsa nousee maasta,
takaraivo on hieman lähempänä
auringon säteitä
syttyttäen tunteen:
”pakene, liiku, tavoittele!”

Tertiääri

”Jumala teki villieläimet, karjaeläimet ja erilaiset pikkueläimet, kaikki eläinten lajit.”

Kaikki on uutta ja jännittävää.
Aistit tuovat informaatiota
ehtymättä.
”Olen jotain muuta kuin aistittava ympäristö.”
Äännähdys.
Tieto kulkee myös ympäristöön.
Liike on nopeaa
neljällä raajalla.
Eturaaja koskettaa mitä mieli haluaa.
Käsi ottaa, tarttuu,
lyö,
nostaa pystyyn,
kirpoaa.

Holoseeni

”Jumala sanoi: ”Tehkäämme ihminen, tehkäämme hänet kuvaksemme, kaltaiseksemme, ”

Puuta vasten on hyvä nousta,
näkee yli korkean heinän.
Huoja vähenee,
tasapaino löytyy.
Kädet vapautuvat
tekemään,
käsittämään.
Pää nousee pilviin,
jalat ovat
tukevasti maassa.
Olen vapaa
olemaan.

Sain tehtävän

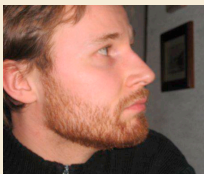
Sain tehtävän
kasvattaa, ohjata
ihmisiä,
jotka ovat hukassa.

Mission impossible?
Mistä lähteä liikkeelle?
Mikä minä olen ohjaamaan?
Vain tavallinen ihminen.

Siinäpä se,
olen kuin hän, hukassa.

Mieleni avautui, selkeni,
täytyi yksinkertaisuudella:
”olen kuin hän!”
Tarvitsee vain tuntea itsensä.
Mission impossible!

Jotta voisin ohjata,
tulee minun ensin ohjata itseäni.
Jotta voin ohjata itseäni,
tulee minun tuntea itseni.
Jotta voin tuntea itseni,
pitää minun saada itseni kiinni,
pysähtyä



Veli-Matti Mathlin (s.1976) on raahelainen kirjailija ja opettaja. Mielen puolelta -runokokoelma on hänen kolmas kirjansa. Mathlin jatkaa uusimmassa kirjassaan maailman ja todellisuuden tarkastelua tunnusomaisella tyyllillään.



"Kadotin sinut
aremme kaupungin hektisyyteen.
Iltaisin kun etsin sinua
vierestäni sohvalta
tai ruokapöydän toiselta puolen,
en kohtaa sinua
vaikka olet siinä.
Välillämme on hiljaisuuden täytettä,
läsnäolon pelkoa,
väsymystä."



BODTM
Books on Demand

www.bod.fi