



Timo Montonen

Kirjailijan MATKAPÄIVÄKIRJA

#ObsessioDekalogia

Kirjailijan MATKAPÄIVÄKIRJA

Timo Montonen

Kirjailijan MATKAPÄIVÄKIRJA

#ObsessioDekalogia

2., korjattu painos

© 2016 Timo Montonen

Lainaukset © Timo Montonen 2011–2016

Kustantaja: BoD™ – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa

ISBN 978-952-339-246-5

Matkustamisesta

Kuka sanoi että pitäisin matkustamisesta? En pidä. Siksi matkoilla lueskelen Kafkaa tai Borgesian ja kirjoittelen matkapäiväkirjaa. Lukemalla toiseen aikaan ajoituvaa ja toiseen paikkaan sijoituvaa romaania unohtaa olevansa matkalla. Ja kirjoittamalla itsensä ja ympäristönsä matkapäiväkirjaan kokee olonsa jotensakin siedettäväksi. Tälle matkalle otan mukaan oman kirjasarjani, jota en ole vielä kunnolla lukenut teosten ilmestymisen jälkeen. Ei sitä tulekaan lukea ilmestymisjärjestyksessä saati kirjoittamisjärjestyksessä, vaan intuitioni määräämässä järjestyksessä, joka heijastelee, joskin väreillen ja epäviereisesti, kirjojen sisällöllisten tapahtumien kronologiaa.

Kymmenen itsenäisen kirjan kokonaisuudessa on yhteensä 2358 sivua. Käytin niiden kirjoittamiseen 44 vuotta elämästäni. Teinipoikana aloittamani työ on tehty, vaikkakin pöytälaatikkoon jää vielä paljon julkaisemattomia käsikirjoituksia tai niiden osia.

Matkustamisen väitetään avartavan – mutta mitä? Ennakkoluuloja. Ei minua Suomessa ole räittänyt kadulla auton ikkunasta sääreen. Pikku epämiellyttävyudet eivät saisi leimata suurempia joukkoja, sanotaan myös, mutta kyllä joissain maissa näkee tolkkottoman monen miehen kourivan itseään shortsien läpi julkisilla paikoilla. Tapa levinnee Suomeen, vai mitä tuumit?

Kirjoitan tulisesta rakastumisesta, opetustyöstä ja matkustamisesta, muista opetus- ja kirjoitustöistä noina 1990-luvun alkuvuosina, jäämisestä kotiin kirjoittamaan kahdeksi vuodeksi, kahdesta käsikirjoituksesta, avioerosta, sairastelusta, takaisin Helsinkiin muuttamisesta, pitkästä sairauslomasta, täydennyskoulutuksesta, työhön paluusta, uusista opetus- ja kirjoitustöistä, naimisiinmenosta, Tapulikaupunkiin muuttamisesta, haastatteluista, Meri-Tuulin syntymästä, Palmenian kirjoittajakoulutuksen suunnittelijan pestistä, toisen romaanin ilmestymisestä, oudoista oireista ja Parkinsonin taudista, Jennin ja Tonin kihlajaisista, Tinjan ja Miilan syntymästä, vaarina olemisesta, perhe-elämän arjesta, työssä jatkamisesta niin kauan kuin voimat sallivat – entä sen jälkeen?

Timo Montonen: Kirjoita elämäntarinasi
Opas oman tarinan kirjoittajalle havainnollisin esimerkein

Kiitokset

Yksi ilta selasin *Obsessio-dekalogian* kirjat 37 minuutissa ja kirjoitin jokaisesta lauseen tai pari. Jaoin nämä pikavaikutelmat sosiaalisessa mediassa sitä mukaa kun niitä kirjoitin. Sain kiitosta tiiviistä teossarjan esittelystä.

Tähän tyyliin: ”*Kirjoita elämäntarinas* -opaskirja on ällistyttävän avoin ja rehellinen kirja. Yhtä aikaa tietopaketti ja tarinakokoelma. Sopiva avaus *Obsessio-dekalogialle*.”

Sinä, hei sinä juuri, avaa oma matkakirjasi kiitoksin. Kiitä niitä, jotka ovat tehneet matkasi toteutumisen tai matkapäiväkirjasi julkaisemisen mahdolliseksi. Rahoittajia. Tukijoukkoja. Läheisiä. Jos olet itseriittoisa, kiitä itseäsi.

Joitakin vuosia sitten, kesällä Rengossa, annoin tunnustukseni isälle ja äidille lapsuudenkodin arvoista. Sanoin, että sain kasvaa kodissa, jossa tunsimme köyhyydestä huolimatta olevamme kunnan ihmisiä, hyviä ihmisiä, jopa pikkuisen parempia kuin muut. ”Kiitos”, äiti sanoi hiljaisella äänellä, hämärässä kesäyössä, huoneen vastakkaiselta puolelta.

Timo Montonen: Kirjoita elämäntarinasi
Opas oman tarinan kirjoittajalle havainnollisin esimerkein

Motto

Mikä ajatus, aforismi tai iskulause kuvaa matkasi syvintä olemusta? Matka – mitä se on? Liikettä kartalla? Vai liikettä mielessä?

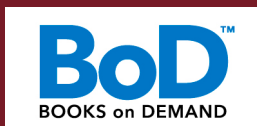
Omaa mottoani punon näkökulmina kirjallinen taustani, asemani ja toimintani, eli kronologisesti:

- kirjailija: kirjoittaminen
- kirjallisuustieteen opinnot: tutkiminen
- kirjoittamisen opettaja: ohjaaminen
- Kirjoittamisen oppimateriaalien tekijä: soveltaminen

Revin tästä. Mistä sinä?

Matka kirjailijan tuotannon läpi on huikea elämys. Lue edes kerran elämässä jonkun kirjailijan koko tuotanto!

Kirjailija matkaa läpi tuotantonsa.



www.bod.fi