

Tiia Tuomala

Mielen Maisemaa 2

- katkelmia nuoruudesta -



MIELLEN MAISEMAA 2

Tiia Tuomala

Mielen Maisemaa 2

- katkelmia nuoruudesta -

© 2022 Tiia Tuomala

Kannen suunnittelu: Tiia Tuomala

Sisuksen taitto: Tiia Tuomala

Kuvat s. 12,16, 20, 22, 24, 30, 32, 36, 40, 48, 51, 56, 60, 66 ja 75, Eino Pylvänäinen

Kuvats.28, 64 ja 73 Tiia Tuomala

Kannenkuva: Eino Pylvänäinen

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-80-4959-3

Sisällysluettelo

Alkusanat.....	9
Pari sanaa kirjoittamisesta.....	10
Hieman runosta.....	13
Tunteiden runo.....	14
Kirjoitus.....	17
Eräs tarina ystävydestä	18
Muisto ikävää.....	21
Postikortti.....	23
Vaihdos.....	25
Elämän sodassa.....	26
Tyhjää elämää.....	29
Puhdistus.....	31
Elämän rajallisuudesta.....	33
Jäähyväiset.....	35
Häivähdys.....	37

Särkynyt elämä.....	38
Liian yksin.....	39
Haaveiden ilta.....	41
Parhaan ystävän merkitys.....	42
Elämänrakkaus.....	44
Ilo.....	46
Ystävälle.....	47
Toive kohtalolle.....	48
Luonnonlapsi.....	49
Tytön tie.....	54
Syksyn lehdet.....	57
Uudet haaveet.....	58
Outo tunne.....	59
Haavelinnat.....	61
Kaipuun muistikuvat.....	62
Huomisen vaikeus.....	65
Onnenelämää.....	67

Mitä Kesä on?.....	68
Kesän ikävä.....	70
Loppusanat.....	74

Alkusanat

Julkaisin esikoisteokseni Mielen Maisemaa -runoja nuoruusvuosilta keväällä 2021 ja olin vakaasti sitä mieltä, että teos jäisi ainoaksi runokokoelmakseni. Mutta elämä on ihmeellistä ja osaa yllättää. Niinpä edessäsi on nyt toinen julkaisuni Mielen Maisemaa 2 – katkelmia nuoruudesta. Kyseessä on kokoelma novellitekstejä ja runoja, jotka olen alun perin kirjoittanut pöytälaatikkoon nuoruusvuosinani 1990-luvulla. Tässä kirjassa pääset sukeltamaan nuoren mielen syövereihin ja asettumaan aikuisuuden kynnyksellä astelevan nuoren asemaan. Tekstit ja runot käsittelevät nuoruuteen liittyviä osin vaikeitakin tunteita. Tekstien tunnelmassa on välillä aistittavissa hyvin tummia sävyjä mutta myös iloa ja toiveikkuutta. Lisäksi kirjaan sisältyy edeltäjänsä tavoin maisemakuvia.

PARI SANAA KIRJOITTAMISESTA

Oletko huomannut, että jotkin asiat on helpompi kirjoittaa paperille kuin sanoa ääneen? Kirjoittaminen on hyvä keino tunteiden ilmaisuun, toki hieman tilanteesta riippuen. Jonkin mieltä painavan asian, josta ei meinaa "päästä yli" voi selättää kirjoittamalla ajatuksensa paperille. Vaikka vain irrallisia lauseita. Lukemalla oman tekstinsä pääsee vähitellen "sinuiksi" hankalan asian kanssa. Toisaalta keskusteleminen ja kirjoittaminen ovat sidoksissa toisiinsa. Hyvä keskustelija on usein myös hyvä kirjoittamaan.

Jos ei osaa kirjoittaa tavallista tekstiä, myös runojen kirjoittaminen kannattaa. Saatat helposti ajatella, että et osaa kirjoittaa runoja, mutta voit olla väärässä. Runoissa voi joskus olla helpompi ilmaista asioita kuin tavallisessa

Mielen Maismaa 2 - katkelmia nuoruudesta on toinen julkaisuni. Teos jatkaa vuonna 2021 ilmestyneen esikoisteokseni, Mielen Maismaa -runoja nuoruusvuosilta, tarinaa. Kyseessä on kokoelma novellitekstejä ja runoja, jotka olen alkujaan kirjoittanut pöytälaatikkoon nuoruudessani 1990-luvulla. Kirjassa pääset sukeltamaan nuoren mielen syövereihin ja asettumaan aikuisuuden kynnyksellä astelevan nuoren asemaan. Tekstit ja runot käsittelevät nuoruuteen liittyviä osin vaikeitakin tunteita. Kirjaan sisältyy myös edeltäjänsä tavoin maisemakuvia.

**"Muistathan
että asioilla
on aina tapana järjestyä."**

