

PUHUN OMIANI



HEIKKI HAGMAN

Heikki Hagman
Puhun omiani
Runoja

© 2026 Heikki Hagman

Kannen suunnittelu: Mikael Norri

Taitto: Heikki Hagman

Kustantaja: BoD · Books on Demand,
Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi
Kirjapaino: Libri Plureos GmbH,
Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-7573-8

Puhun kohta omiani,
huuliin varastoimiani,
cortexista salamoimiani.
Tajunta lisää voimiani.

Taistelen sanoja vastaan,
sanoilla ainoastaan.
Syljen suusta mustarastaan.

OSAI

Ei pidetä kynttilää vakan alla.

Ei lausuta naamalla vakavalla.
Eläydytään aiheen mukaisella tavalla.

Et ole ainoa runoilija maan kamaralla,
mutta olet ainoa juuri sinä.

Raavit riveittäin riimejä.
Soinnuttelet säkeitä säkenöiviä.
Parhainta poetiikkaa kirjoitettuasi,
sen vielä sydämestäsi tarjoat meille.

Miten sanoja kuuluu lausua?
Ääntänsä voi korottaa,
naamaansa voi vääntää.
Nyansseja voi näpertää päivän loppuun asti.

Tai - voi - ihan - vain - hengittää.
Luottaa kuulijaan,
antaa tajunnan virrata vastaanottajaan.

Sanoja ei lausuta, niitä eletään.

SELOSTUS

Runoilija lähestyy mikrofonia harkituin askelin,
palauttaa mieleensä optimaalisen etäisyyden
tuohon äänenkorostuksen välineeseen.

Yleisö on valmiina ja pelottava,
vaikka hyväntahtoinen.
Sen muoto ja tunnelma vaihtuu jatkuvasti.
Se ei ole runoilijasta reilua.

Hän hengähtää hieman liian syvään
ja aloittaa tunnustellen, ajatellen liikaa.

Ei tämän näin pitänyt mennä.
Alun piti olla rento ja itsevarma,
kyllä se jatko siitä sitten.

Ensimmäisen rivin naisella on värikäs huivi.
Se muistuttaa runoilijan työkaverin huivia,
joka tippui silloin laivamatkalla, kun...
Hetkellinen muisto vie lausujan raiteiltaan.
Nyt tarkkana.
Teksti vie, ajatus laahaa perässä.

Hän puristaa paperia,
jonka oli printannut juuri sopivan kokoiseksi.
Taittanut siten, että sitä on helppoa pitää yhdessä kädessä.
Toisella voi sitten tukeutua mikrofoniiin,
tai huitoa ilmaa rytmiä hakien.

Runoilija astahtelee jalalta toiselle,
nykäisee paitaansa, koska mikään paita
ei koskaan istu kunnolla esiintymistilanteessa.

Olen sosionomi ja pedagogi,
intohimona dialogi.
Annan sanojen leikkiä mielelläni.

