

MR BEAST

JAMES PATTERSON

THE MOST DANGEROUS GAMES

Suomentanut Jenni Viljanen



Helsingissä Kustannusosakeyhtiö Otava

Tekstin- ja tiedonlouhinta kielletty.

Text and data mining prohibited.

Englanninkielinen alkuteos
The Most Dangerous Games

Copyright © 2026 by MB B&A, LLC.
Published by arrangement with William Morrow,
an imprint of HarperCollins Publishers.
Suomenkielinen laitos © Kustannusosakeyhtiö Otava 2026

Lainauksen John McCraen runosta ”In Flanders Fields”
sivuilla 65 ja 248 on suomentanut Jenni Viljanen.

Lainauksen Belva Plainin teoksesta Intohimojen kaupunki
(WSOY 1986) sivulla 161 on suomentanut Irmeli Ruuska.

Lainauksen Robert Frostin runosta ”Metsän reunassa lumisena
iltana” teoksessa *Hevonen minun veljeni: hevosrunot 1956-1976*
(Tammi 1988) sivulla 362 on suomentanut Eeva-Liisa Manner.

Kustannusosakeyhtiö Otava
Uudenmaankatu 10, 00120 Helsinki
tuoteturvallisuus@otava.fi

Tekstin- ja tiedonlouhinta kielletty.

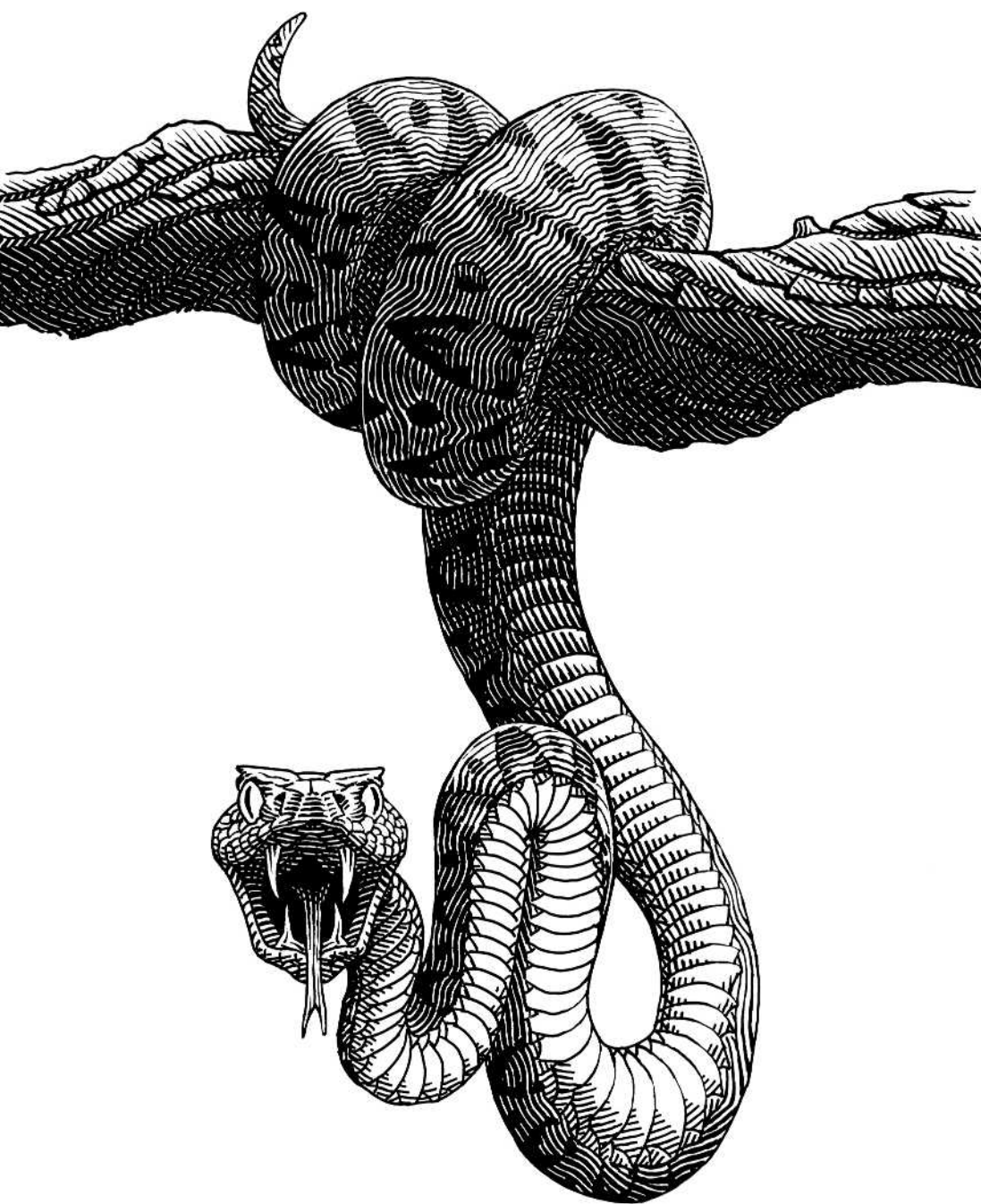
ISBN 978-951-1-54330-5

OTAVA
KIRJAPAINO
Keuruu 2026



PELAAJAT

(OSITTAINEN LISTAUS)





ALEK. Aleksandra Andrich on yliopisto-opiskelija eräästä itäisen Euroopan kovia kokeneesta kaupungista Karpaattien vuoristossa. Hän on äitinsä kanssa perheensä ainoa, joka on selviytynyt hengissä vuosia kestäneistä ilmahälytyksistä ja pakkoevakuoinneista. Alek on pelaajana kova ja kekseliäs, mutta pohjimmiltaan hän on luotettava ystävä ja roolimalli. **PELAAJA NRO 9.**

AMOS. Arvostettu entinen sotilas, joka palveli itäisen Välimeren puskurivyöhykkeellä armeijan erikoisjoukoissa. Amos on hiljainen ja harkitseva mies, joka sotilastaustastaan huolimatta uskoo rauhaan. Tai ehkä juuri sen takia. **PELAAJA NRO 17.**

ANT. Ant Tipton on entinen Britannian merijalkaväen sotilas, joka johtaa nykyisin yksityistä puolustusalan yritystä. Hän on opportunisti, joka osaa halutessaan herättää hämminkiä. Hän tekee keinoja kaihtamatta kaikkensa voittaakseen eikä epäröi kamppittaa kansakilpailijoitaan. **PELAAJA NRO 3.**

CARLOS. Voittamaton ex-ammattinyrkkeilijä Kolumbiasta. Sittenmin Carlos Lopez on noussut Etelä-Amerikan liike-elämän huipulle haastavissa oloissa, joissa toimitusketjut katkeilevat ja rajat Pohjois-Andien alueella sulkeutuvat välillä aivan yllättäen. Kaikki hänen kontaktinsa eivät kestä päivänvaloa. **PELAAJA NRO 39.**

CONNER. Yhdysvaltain asevoimien sotilasakatemiasta valmistunut Rhodes-stipendiaatti ja Kentuckyn historian nuorin kongressin jäsen. Conner Lynch jätti politiikan perustaakseen suositun podcastinsa, sillä uskoi pystyvänsä sen kautta tekemään enemmän maansa hyväksi. **PELAAJA NRO 156.**

ELENA. Kuuluisa uutisankkuri Espanjan Madridista. Elena Torres on karismaattinen, kykenevä ja lämminsydäminen. Hän tähtää maansa pääministeriksi televisiouransa jälkeen. **PELAAJA NRO 87.**

JACK. Houstonista kotoisin oleva entinen ylikersantti, joka palveli Yhdysvaltain maavoimien eliittijoukoissa. Kymmenvuotiaana Jack McHenry pelasti kuusi lasta sijaisperheensä kodissa syttyneestä tulipalosta. Jack on synnynnäinen johtaja. Viimeisen ulkomaan komennuksensa jälkeen hänellä on ollut vaikeuksia pärjätä yhä hullummaksi ja hullummaksi käyvässä maailmassa. **PELAAJA NRO 711.**

LUCA. Italialainen Luca Tommasi on Roomasta kotoisin oleva rikoskomisario, jolle myönnettiin urhoollisuusmitali terrori-iskun estämisestä Vatikaanissa. Menestyksestään huolimatta Luca mieltää itsensä ennen kaikkea aviomieheksi ja perheenisäksi ja vasta toissijaisesti poliisiksi. Kaikki rakastavat Luca Tommasia. **PELAAJA NRO 112.**

HANNAH. Hannah Wagner syntyi ja varttui Hampurissa, Saksassa. Hän osoittautui huippuälykkääksi jo nuorella iällä ja on nyt 18-vuotiaana jo opintojensa loppupuolella MIT:ssä, Yhdysvaltain arvostetuimmassa teknillisessä korkeakoulussa. Hannah on muutakin kuin taitava insinööri. Häneltä löytyy tunneälyä, myötätuntoa ja viisautta enemmän kuin monelta ikäiseltään. Hänen molemmat vanhempansa työskentelivät Hampurin poliisissa, ja kahden poliisin lapsena Hannah havainnoi asioiden yhteyksiä yhtä luonnostaan kuin tavalliset ihmiset havainnoivat säätilaa. Hänen isänsä ryhtyi eläkkeellä opettamaan itsepuolustusta. **PELAAJA NRO 222.**

MARCELO. Marcelo Oliveira on kotoisin Santiagosta, Chilestä, missä hänet tunnetaan brasilialaisen jujutsun voittamattomana mestarina. Hiljaista itsevarmuutta uhkuva Marcelo ei koskaan häviä – oli laji sitten urheilu tai rakkaus. **PELAAJA NRO 638.**

REG. Australialainen kymmenottelun olympiakultamitalisti ja maailmankuulu urheilijatahti. Voittanut kultaa myös rugbyssä. Reg Drummond on yksi kilpailun ennakkosuosikeista, onhan hän voittanut olympialaisissakin koko maailman silmien edessä. **PELAAJA NRO 2.**

RUPERT. Rupert Chadwick on kotoisin Englannista, yhdestä Manchesterin köyhimmistä kaupunginosista. Hän syntyi intialaiseen maahanmuuttajasukuun, jossa hän edustaa kolmatta sukupolvea. Hän on terävä-älyinen opiskelija ja liikunnallisesti lahjakas nuori, ja mikä hämmästyttävintä, vasta neljätoistavuotias. Lähes Hannah Wagnerin kaltainen ihmelapsi. **PELAAJA NRO 930.**

SAAD. Palveli vapaaehtoisena maansa ilmavoimissa, vaikka onkin kuninkaallisen perheen jäsen maassa, jossa kaikki kietoutuu rahan ja lämpötilan ympärille. Ylivoimaisesti kilpailun rikkain osallistuja. Prinssi Saad al-Harbi uskoo reiluun peliin. Paitsi jos on itse häviöllä. **PELAAJA NRO 7.**

WYATT. 19-vuotias Wyatt Jordan on asunut New Yorkissa koko hyväosaisten elämänsä. Siitä huolimatta hän sai kaikista kilpailijoista korkeimmat pisteet soveltuvuustestissä. Wyatt on kekseliäs ja karismaattinen yhdistelmä selviytyjää ja synnynnäistä johtajaa. Hänellä on hyvä ulosanti, mutta myös muita kykyjä. Hän osaa tarvittaessa valehdella erittäin uskottavasti. **PELAAJA NRO 77.**

ZHI. Rakastettu kiinalainen telinevoimistelija Lin Zhi joutuu kilpailemaan veljeään vastaan. Hänen veljelleen, uimahyppääjä Lin Jianille (**PELAAJA NRO 21**) tämä ei ole ongelma eikä mikään. Nyt sisarukset kilpailevat ensimmäistä kertaa elämässään samassa lajissa. **PELAAJA NRO 20.**

ISÄNTÄ. Tämä salaperäinen hahmo pysyttelee näkymättömissä mutta onnistuu silti herättämään pelkoa jokaisessa pelaajassa. Hän pystyy pelkillä sanoillaan vaikuttamaan kilpailijoiden kohtaloon ja koko

loppuelämään. Kenties askarruttavinta hänessä ovat kuitenkin hänen pohjimmaisets tarkoitusperänsä.

JIMMY. Tämä pelaaja on Jimmy Donaldson. Siis MrBeast. Maailman-kuulu sisällöntuottaja, joka tunnetaan peleistään ja haasteistaan. Kilpailun järjestäjät ovat pyytäneet Jimmyä avuksi tekemään kilpailusta niin haastavan kuin mahdollista. Järjestäjät ottivat häneen yhteyttä, ja hän uskoo vakaasti kilpailun tarkoitukseen – ainakin siihen, joka hänelle esitettiin. Hän uskoo, että oikea ihminen pystyy pistämään alulle muutoksen parempaan, jos hänelle tarjotaan siihen riittävät resurssit. Jimmy on fiksu, reilu ja äärimmäisen uskollinen, eikä hän arkaile puolustaa kilpailijoita, jos saa syytä epäillä, että jokin on menossa pieleen.

KIRJE

Tämä kirje lähetettiin niille tuhannelle pelaajalle, jotka osallistuivat järjestyksessä viidenteen ”Mestaria” etsivään kilpailuun. Kirjekuori oli kultainen, ja sen sinetissä komeili YouTube-sisällöntuottaja MrBeastin tuttuakin tutumpi sini-vaaleanpunainen logo. Vain ja ainoastaan kilpailun osallistujat ovat nähneet kirjeen. Salassapidon taustalla ei kuitenkaan ollut yksityisyydensuoja, kuten silloin luultiin. Sen taustalla oli halu kontrolloida.





Moi kaikki

Minä tässä, Jimmy. MrBeast. Minä se olen. Ihan oikeasti.

Aivan alkuun: **onneksi olkoon!**

Tiedän, mitä ajattelette. ***Enhän minä ole hakenut mukaan mihinkään.*** Totta. Mutta malttakaa hetki ja antakaa minun selittää, sillä tämä on tärkein kirje, jonka olen koskaan kirjoittanut. Teille tarjotaan mahdollisuutta, jollaisen voi saada vain kerran elämässään, jos silloinkaan.

Teidät valittiin - tiheän seulan läpi - yksityiseen kilpailuun, joka myös tulee pysymään yksityisenä. Ei siksi, että tähän liittyisi jotain salailtavaa, vaan siksi, että jos tämä vuotaisi julkisuuteen, seurauksena olisi täysi kaaos yhdessä yössä.

Kilpailu koostuu sarjasta koitoksia, jotka ovat vaikeampia kuin mikään, mitä olette aiemmin kokeneet. Ja toisin kuin minun järjestämäni videohaasteet, tätä ei taltioida, televisioida, striimata tai ladata minnekään koko maailman nähtäväksi.

Ei yleisöä. Ei näkyvyyttä.

Pelkkä kilpailu.

Tämä on taistelu suurimmasta palkinnosta ja tärkeimmästä mahdollisuudesta, jonka kukaan on koskaan saanut. Se on myös rankin, hulluin ja tuottoisin kilpailu, jonka kanssa minä olen ollut tekemisissä.

Heittämällä.

Voittaja saa miljardi dollaria.

Kyllä, luitte oikein. Yksi voittaja. Miljardi dollaria. Mutta te ette ole täällä rahan takia.

Kyse ei ole rahasta.

Oikeasti kyse on siitä, että löydämme yhden ihmisen, yhden ainoan, joka voi käyttää lahjojaan pelastaakseen meidät kaikki ennen kuin on liian myöhäistä. Olemme lähempänä kuilun reunaa kuin tajuaamme. Tämän kilpailun järjestäjät uskovat, ettei katastrofilta vältytä, elleimme saa ihmisiä puhaltamaan yhteen hiileen pian – ja löydä jotakuta, joka pystyy saamaan maailman liikkeelle.

Tämä voi kuulostaa aivan hullulta, mutta tässä on kyse muustakin kuin loputtomista, aina vain pahenevista sodista.

On kyse myös järjestelmistä, jotka pettävät. Sähkökatkoksista. Vedenjakelun arvaamattomuudesta. Katkeilevista toimitusketjuista. Rajuilmoista ja helteestä ja metsäpaloista ja tulvista. Ihmisistä, jotka joutuvat jättämään kotinsa. Siitä, ettei osaa enää erottaa, mikä on totta ja mikä ei ja mihin voi uskoa. Maailmassamme ei pysty enää luottamaan melkein mihinkään.

Pystymme kaikki näkemään sen. Päivittäin.

Mutta minä en ole menettänyt toivoani. Näen joka päivä, kuinka ihmiset ottavat vastuuta ja auttavat toisiaan. Siksi olin yhtä mieltä kisojen järjestäjien kanssa siitä, että maailma tarvitsee jonkun nostattamaan sitä henkeä meissä kaikissa ja tekemään jotain asioille. Se vaatii jotain, mikä meiltä on loppumassa: luottamusta.

Maailma tarvitsee ihmisiä, joihin voi luottaa.

Muistakaa tämä:

Minä en ole yksi järjestäjäistä.

He ottivat minuun yhteyttä. He pyysivät minun apuani. He pyysivät minut mukaan, koska minä

ymmärrän pelien, kilpailuiden ja ihmisten päälle – ja koska he uskovat, että tällä missiolla on merkitystä.

Suostuin, koska minäkin uskon, että sillä on merkitystä.

Ja koska minä uskon teihin.

Jos hyväksytte tämän kutsun, pääsette osaksi kaikkien aikojen valikoituneinta ja monipuolisinta pelaajaryhmää. Mukana ovat terävimmät ajattelijat, parhaimmat ongelmanratkojat ja kovimmat taistelijat eri puolilta maailmaa. Te kohtaatte mahdottomimmatkin asiat ja käskette niitä painumaan kuuseen. Te katsotte kuolemaa silmästä silmään ja sanotte sille: ”Ei tänään.”

Maailma tarvitsee juuri sitä. Maailma tarvitsee **teitä**.

Olemme kaikki nähneet, mitä voi tapahtua, kun yksi ihminen pistää liikkeelle jotain aitoa. Sisällöntuottaja. Urheilija. Puhelintaan selaava nuori. Terveystenhoitaja. Opettaja. Kun yksi ääni saa kaikua. Miljoonat liittyvät mukaan. Ja kun he toimivat yhtenä joukkona, mahdotomasta tulee mahdollista.

Siksi tämä kilpailu on olemassa.

Siksi voittaja tarvitsee resursseja.

Jos sinä voitat kilpailun ja sinut nimetään **Mestariiksi**, saat miljardin. Saat sekä resurssit että mahdollisuuden muuttaa maailmaa.

Nämä säännöt teidän tulee ymmärtää, ennen kuin suostutte mukaan:

1. **Tämä on luottamuksellista.** Tulette allekirjoittamaan sopimuksia. Tulette noudattamaan sääntöjä. Ette sen vuoksi, että on hauskaa toimia salamyhkäisesti. Yksinomaan siksi, että tätä ei ole

tarkoitettu julkisuuteen, ja siitä tullaan pitämään huoli.

2. **Tämä ei ole viihdeohjelma.** Toistan sen vielä kerran. Tätä ei tulla näyttämään liveinä. Tätä ei tulla lataamaan mihinkään. Kilpailua ei tallenneta tarjoiltavaksi koko maailmalle. Ei yleisöä. Jos olet mukana vain näkyvyyden vuoksi, älä vai-vaudu.

3. **Tämä on vaarallista.** Kilpailussa tulee olemaan sääntöjä. Kilpailussa tulee olemaan lääkintähenkilöstöä. Tulette saamaan mahdollisuuden lopettaa kesken, jos on pakko. Saatatte **silti** loukkaantua. **Saatatte kuolla.** Eikä tämä ole mitään hypeä. Tämä on totuus.

4. Jos hyväksytte kutsun, teidät noudetaan pian. Teille ei paljasteta kaikkea heti. Se on tarkoituskini.

Ja lopuksi:

Teitä ei pyydetä olemaan sankareita. Teitä pyydetään olemaan ihmisiä, joita muut ihmiset seuraavat silloin kun pelko sumentaa järjen.

Jos vastaatte myöntävästi, saatte lisää ohjeita pian.

Jos vastaatte kieltävästi, kukaan ei koskaan tule tietämään, että teidät oli valittu mukaan.

Päätitte kummin vain: **teidät valittiin mukaan syystä.**

Odotan innolla, että pääsemme pian tapaamaan.

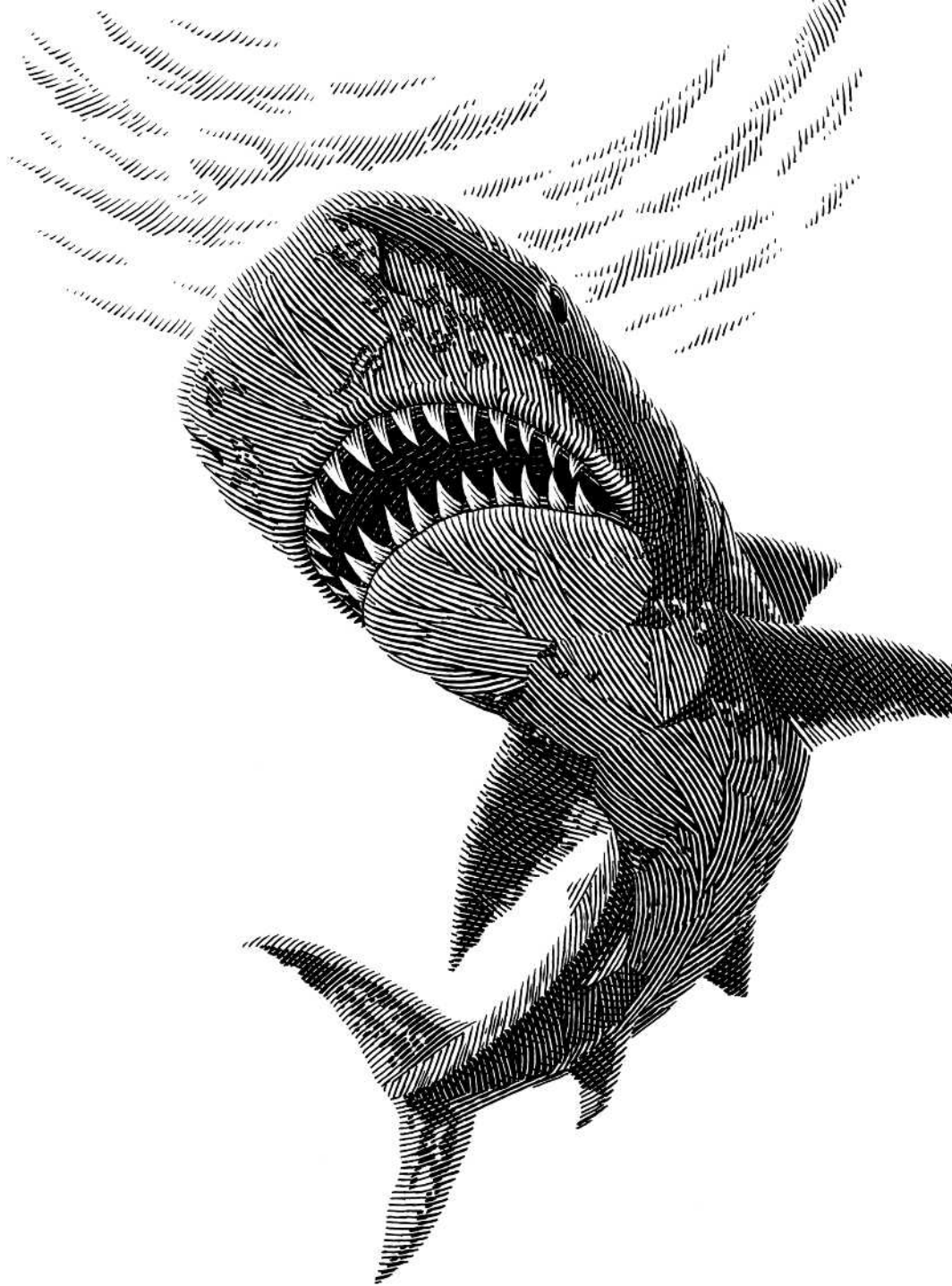
Alkakaa valmistautua sekä henkisesti että fyysisesti maailman vaarallisimpaan peliin.

Luottakaa siihen, että se on kaiken arvoista.
Luottakaa minuun.

Vilpittömin terveisin

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of the letters 'JB' followed by a long, sweeping horizontal line that extends to the right.

Jimmy Donaldson, alias MrBeast





ENSIMMÄINEN PELI

1.

ALEK ANTARKTIS

Voiko yksi ihminen todella muuttaa maailmaa?

Aleksandra Andrich – Alek – on lähes 180-senttinen, kovissa lie-
missä keitetty 22-vuotias nuori nainen. Hän on selviytynyt lukematto-
mista sodista, jotka ovat runnelleet hänen kotiseutuaan Karpaateilla.
Hänen perheensä on paennut ilmahyökkäyksiä niin kauan, ettei hän
edes muista, mistä maasta he alun perin lähtivät pakoon.

Kirjeessä varoitettiin, että hän saattaisi kuolla. Siinä luvattiin
myös, että yksi ihminen pystyisi korjaamaan maailman. Se ei kuiten-
kaan mietitytä häntä juuri nyt. Hänen mielessään pyörii kysymys siitä,
miksi hän on täällä, miksi he kaikki ovat täällä. Kuka ikinä *Mestari*
lopulta onkaan, pystyykö hän todella muuttamaan asioita parempaan
päin? Vai onko juu siinä, että hän saa muut mukaansa?

Tällä hetkellä Alekin täytyy keskittyä selviytymään ensimmäi-
sestä päivästä Antarktiksella. He ovat kaikki saaneet samanlaiset
asut: kylmää kestävä varusteet, suojalasit, kasv suojuukset. Ja pie-
nen lisävarusteen, josta kukaan ei ole sanonut halaistua sanaa. Se on

muovinen ranneke, joka on kiinnitetty napakasti hänen ranteeseensa ja jota vasten hän tuntee pulssinsa tykytyksen. Paikannin. Sydämen syke, sijainti, liike. Jos syke katoaa, häntä on jo lähdetty noutamaan. Ranneke tuntuu lämpenevän hänen pulssinsa tahtiin. Alek kurkistaa rannekkeen sisäpuolelle: H. GAMES OY:N OMAISUUTTA.

Hän on sulloutunut muiden kanssa yhteen viidestä kumiveneestä. Nyt he ovat keskellä hyytävää McMurdon salmea matkalla Rossin-saarelle. Alekin kädet tärisyvät jo kylmästä, vaikka hänellä on paksut hanskat ja topattu parkatakki.

He odottavat saavansa lopulliset ohjeet tämän päivän koetuksesta saarelle saapuessaan. Isäntä – ääni, jonka he kuulivat ensimmäistä kertaa Ohiossa – oli antanut ymmärtää näin ennen kuin heidät siirrettiin kumiveneisiin.

”Tänään alamme selvittää, kuka teistä on valitsemisen arvoinen, sillä tänään peli alkaa toden teolla. Onnea matkaan teille kaikille. Ja uskokaa pois: Rossinsaarella ei pelkkä onni riitä. Teitä arvioidaan tavoilla, joita ette itse huomaa. Pidämme silmällä karttaa. Se muuttuu tunti tunnilta.”

Ohiossa Alek oli kiinnittänyt huomiota yhteen puolitiehen jääneeseen lauseeseen, joka meni monilta muilta ohi: ”Emme pelasta sitä, mitä kartalla on. Me hallitsemme sitä.” Siinä ei tuntunut olevan mitään järkeä, joten Alek unohti sen.

Sanoissa on sama hiljainen vaaran tuntu kuin yleisissä hätätilatiedoiteissa. Hän on kuullut tuon äänensävyä ennenkin. Heille on teroitettu, että tämä kilpailu on vaarallisempi kuin yksikään kilpailu, johon kukaan mies tai nainen on koskaan osallistunut. Heille on selitetty säännöt. Alek on jo opetellut ne ulkoa – hänen henkensä on siitä kiinni.

Heidän on annettu ymmärtää, että kaiken, mitä reissulla tapahtuu, on tarkoitus testata heidän taitojaan. Mitata, kenen johtamistaidot riittävät maailman pelastamiseen. Alek miettii, pitääkö se paikkansa, tai onko se ylipäättään mahdollista.

Heille sanottiin, että säännöt olisivat selkeät. Ja että niiden noudattamista valvottaisiin. Ja että kilpailu pidettäisiin reiluna.

Se oli ensimmäinen valhe.

Kaikkein eniten Alekia kuitenkin pelottaa, että hän tekee yhden pienen virheen, hänen rannekkeensa lakkaa värisemästä ja hän päätyy ruumispussiin. Kenties jo seuraavan tunnin sisällä.

Vene törmää uuteen aaltoon ja hypähtää ilmaan.

Alekin huuto takertuu hänen kurkkuunsa.

Hän puristaa kaidetta entistä lujemmin, ja metallista lohkeaa jäätä ohuina liuskoina, jotka lennähtävät mereen.

Hän osaa kyllä uida. Se ei ole ongelma. Mutta mitä tapahtuu, jos vene kaatuu, hän päätyy hyiseen mereen ja jähmettyy jääkalikaksi?

Mitä sitten?

Uusi aalto ravistaa venettä, ja Alekin koko keho tärähtää. Hanska lipsahtaa ja paljas iho osuu jääkylmään kaiteeseen. Yksikin väärä liike, ja hän on mennyttä. Hän jännittää käsivartensa aivan suoraksi.

Kirjeessä oli lukenut, että hänen pitäisi olla rohkea.

Ole nyt rohkea, hän käskee itseään, vaikka tuuli ja vesi ja käsittämätön kylmyys vellovat hänen ympärillään yrittäen niellä hänet elävältä täällä maailman kauimmaisessa kolkassa McMurdon salmessä.

Alek asettaa jalkansa tukevasti veneen pohjaa vasten ja tiukentaa otettaan kaiteesta, ettei liukuisi kannella. Tai putoaisi veteen. Hän valmistautuu ottamaan vastaan heidän edellään ajavan veneen nostattaman aallon.

Nyt ei saa menettää otetta, Alek tsemppaa itseään.

Ei kaiteesta, mutta ei muutenkaan.

Hän miettii jälleen äitiään. Ikävä on kovempi kuin koskaan ennen, tämä venematka jäiseen tuntemattomaan on saanut sen aikaan. Hän toivoo, että äiti on taas kotona turvassa, pienessä vuoristokylässä, johon he viimeksi asettuivat kaksi vuotta sitten. Viime aikoina hälytyssireenit olivat tosin alkaneet kuulua sielläkin...

Alek on kauempana äidistään kuin on koskaan eläessään ollut. Vanhemmat kasvattivat hänestä ja hänen sisarestaan unelmoijia – silloin kun hänen isänsä oli vielä sanomassa sen ääneen.

Se kaikki tapahtui ennen kuin lakkaamattomat iskut ja evakuoinnit muuttivat ainoan hänen tuntemansa maailman eläväksi painajaiseksi.

Alek palauttaa mieleensä, miksi on täällä:

Hän muistuttaa itseään, että tämä kilpailu – juuri niin vaarallinen kuin luvattiin – on mahdollisuus saada sellainen elämä, jollaisesta hän on vanhempiensa kanssa unelmoinut.

Hän muistuttaa itseään tuosta mahdollisuudesta nyt kun hänen sydämensä takoo aivan kuin se olisi karkaamassa hänen rinnastaan ja kylmä tuuli viiltää hänen kasvojaan ja salpaa hänen hengityksensä. Alek ihmettelee, ettei viime ole jäädyttänyt hänen poskilleen valuneita äänettämiä kyyneleitä jääpuikoiksi.

Jälleen kerran se avuttomuuden tunne, jota hän tunsi kotona, kun sota riehui ympärillä, on palannut. Se iskee aaltoina.

Kertaakaan hän ei silti toivo kuskin kääntyvän ympäri. Ja hän tietää, miksi. Tämä kilpailu, tämä pelaajille tarjottu mahdollisuus, on saanut hänet tekemään jotain, minkä hän lopetti kokonaan sodan revittyä hänen perheensä riekaleiksi:

Alek on antanut itselleen taas luvan unelmoida.

Unelmoida paremmasta maailmasta paitsi hänelle ja hänen rakkaalle äidilleen, myös kaikille muille. Tällaisena heikkona hetkenä hän ammentaa voimia siitä tiedosta, että pääsee harvojen ja valittujen joukossa kisaamaan käsittämättömän suuresta omaisuudesta tulevien päivien aikana.

Voittoshekin lunastaakseen hänen täytyy tosin pysyä elossa.

Miljardi dollaria.

Enemmän rahaa kuin hän pystyisi käyttämään useampana elinaikana.

Alek, kuten muutkin pelaajat, muistaa kuitenkin, että he kisaavat jostain vielä suuremmasta:

Mahdollisuudesta olla maailmankuulu sankari, vaikka ajatus tuntuukin vielä mahtipontisuudessaan aivan hullulta. Vain yksi heistä voi voittaa. Yksi tuhannesta kilpailijasta, jotka vasta muutama päivä sitten seisoivat maissipellolla keskellä Ohiota.

Aivan ensin hänen täytyy selvitä hengissä tästä päivästä ja hengen-
vaarallisesta Erebusin jääkielekkästä reitillä, jolla jokainen askel saat-
taa olla hänen viimeisensä.

Se on ensimmäinen koetus, maapallon kylmimmässä kolkassa.

Toistaiseksi hän kuitenkin istuu viisimetrisessä Zodiac-kumi-
veneessä, joka puskee tietään läpi hyisen meren. Hänen vieressään on
punatukkainen saksalaistyttö, Hannah Wagner, pelaaja nro 222. Han-
nah on poikkeuksellinen lapsinero, joka opiskelee merentutkimusta
Massachusettsin teknillisessä korkeakoulussa MIT:ssä kolmatta
vuotta, vaikka on vasta 18-vuotias. Hannah huomaa jatkuvasti sellai-
sia yksityiskohtia, jotka menevät muilta täysin ohi – mihin kovaäänisiä
on sijoitettu, missä ei ole kameroita.

Hannahin vieressä virtaviivaisen kumiveneen keulassa on Wyatt
Jordan, pelaaja nro 77, lahjakas yliopisto-opiskelija New Yorkista. Alek
on huomannut, että Wyatt on selvästi ihastunut Hannahin jo siinä ly-
hyessä ajassa, jonka he ovat tunteneet.

”Voinko olla rehellinen?” Hannah Wagner uskoutuu Alekille.
”Minua pelottaa.” Alekista tuntuu kuin Hannah olisi suorastaan uinut
hänen päänsä sisälle eikä vain siirtynyt istumaan lähemmäs.

Alek on jo tykästynyt tähän ujoon, älykkääseen saksalaiseen. Heillä
synkkäsi melkein välittömästi Ohiossa. Alekista tuntui kuin hän olisi
saanut toisen mahdollisuuden olla isosisko. Hän on jo huomannut,
miten vahva Hannah on. Silti Alek haluaa suojella häntä, niin kuin
isosiskon kuuluu.

”Tartu hihaani, jos putoamme veneestä”, Alek sanoo. ”Selviämme
tästä yhdessä.”

”Saat sen kuulostamaan kovin helpolta”, Hannah naurahtaa.
Alek hymyilee.

”Olen taitava näyttämään rauhallisemmalta kuin olenkaan.”

Hannah vastaa hymyyn, vaikka kylmä viima viiltääkin molempien
kasvoja.

”Kiitos.”

”Mistä?”

”Tiedän, että olet pitänyt minua silmällä melkein ensitapaamises-
tamme lähtien, vaikka oletkin tehnyt sen huomaamattomasti”, Han-
nah sanoo.

”Minä pidän sinusta”, Alek toteaa. ”Olen pitänyt alusta asti. Ja suo-
raan sanoen epäilen, olisinko itse pystynyt tähän sinun iässäsi. Siksi
uskon, että sinä olet rohkeampi kuin minä ikinä.”

”Et sinä nyt niin paljon minua vanhempi ole.”

Alekin ilme vakavoituu. ”Kyllä olen”, hän sanoo.

”Ehkä me tosiaan voimme pitää huolta toisistamme”, Hannah
sanoo. ”Minulla ei ole koskaan ollut siskoa.”

”Minulla on.”

”Mitä hänelle tapahtui?”

”Hän kuoli”, Alek vastaa.

”Olen pahoillani.”

Et yhtä pahoillasi kuin minä, Alek on sanomaisillaan, mutta silloin
hän tuntee vaimean tärinän, joka tuntuu välittyvän vedestä kumi-
veneeseen runkoon.

Jokin iskeytyy kumiveneeseen torpedon lailla, ja veneen keula
ponnahtaa ylös.

”*Valas!*” Hannah huutaa ennen kuin muut ovat edes ehtineet
tajuta, mitä on tapahtumassa. Hän osoittaa käsivarsi suorana merelle,
silmit täynnä kauhua ja ihmetystä. ”*Miekkavalas!*”

Vene hypähtää ilmaan. Sitten se kaatuu.

Merivesi iskeytyy Alekin kasvoille. Kylmyys hyökkää päälle välit-
tömästi. He ovat pudonneet McMurdon salmeen.

Näin kylmässä vedessä kädet lakkaavat ensimmäisenä toimimasta.
Sitten pää, Alek miettii.

Kylmyys lamauttaa hänet. Hengitys salpaantuu. Hän räpiköi
kohti pintaa. Käsivarret ja jalat ovat jo tunnottomat. Lopulta hän
pulpahtaa pinnalle henkeään haukkoen, vain muutaman kymme-
nen metrin päässä mustavalkoisesta miekkavalaasta, suurimmasta
ja pelottavimmasta otuksesta, jonka hän on ikinä nähnyt.

Hänen päänsä pyörii puolelta toiselle, kun hän hakee katseellaan

tummien aallonharjojen seasta muita veneestä pudonneita kilpailijoita.

Hän yrittää epätoivoisesti löytää katseellaan edes vilauksen Hannah Wagnerin punaisesta tukasta. Mutta turhaan.

Hänen näköpiirissään on pelkkiä miekkavalaita, joka puolella.

Tämä ei ole unta. Tämä on painajainen.

