

Anu Kovalainen

Takaisin satulaan



Takaisin satulaan



HELMIKAVIOT

Omistettu tyttärelleni
Minnille sekä jokaiselle,
joka jaksaa uskoa
omiin unelmiin.

© 2026 Anu Kovalainen

Kansi: Oula Jukka Laukkanen

Kustantaja: BoD · Books on Demand, Mannerheimintie 12 B, 00100
Helsinki, bod@bod.fi

Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-33-9218-2

Prologi

Kolme vuosikymmentä takaperin, vuonna 1995, pohjoisessa Suomessa, Rautakosken pikkukaupungin kupeessa sijaitsevan Leppäniemen idyllisessä maalaiskylässä eletään seesteistä elämää.

Yhtä kylän taloista, erästä Tammelan vanhaa tilaa asuttaa Ilona ja Väinö ”Väiski” Karppinen kolmen lapsensa kanssa. Heistä vanhin, tuolloin kymmenvuotias Lotta, oli saanut pahan hevoskärpäsen pureman. Heidän kotonaan on lypsylehmiä, mutta onneksi samalta kylältä, raviradan kupeesta löytyy Kantolan Kallen talli, jossa hän pääsee touhuilemaan hevosten parissa sydämensä kyllyydestä. Kalle kasvattaa ja valmentaa ravihevosia, joista yhteen Lotta rakastuu erityisen paljon. Se on Helinä-niminen, liinakko ja lihavanpuoleinen tamma, josta ei koskaan yrityksistä huolimatta tullut menestyvää ravuria joten Kalle antaa sen Lotan hoidettavaksi. Rehkittyään usean vuoden Kallen apuna hevosia hoitamassa 16-vuotias Lotta saa Kallelta vaivanpalkaksi luvan teettää Helinällä itselleen varsan. Varsan isäksi Lotta valitsee kauneimman koskaan näkemänsä hevosen, voikon ratsuorin nimeltä Voiton Poika. Seuraavana kesänä syntyi kaunis, voikko tammavarsa, joka sai nimekseen Helka.

Vuosien varrella Lotta kasvattaa Helkasta itselleen ratsun. Välissä hän opiskelee terveydenhoitajaksi, muuttaa yhteen opiskelujen yhteydessä tutustumansa Ollin kanssa ja saa Anni-tyttären. Hänen vanhempansa luopuvat lypsykarjasta ja haluavat siirtyä pyörittämään kyläkauppaa. He muuttavat kaupparakennuksen yhteyteen ja Lotta siirtyy asumaan vuokralle Tammelaan yhdessä Ollin ja Annin kanssa. Vanhasta navetasta he remontoivat tallin, johon tuolloin jo 8-vuotias Helka muuttaa asumaan ja saa ensimmäisen oman varsan samana kesänä. Seuraksi talliin muuttavat myös shetlanninponit Peppi ja Pablo.

Kylän komeinta rakennusta, suurta kartanoa asuttaa varakkaan kauppiassuvun kasvatti, värikäs persoona Emma. Vuosia myöhemmin hänen aikuinen tyttärensä Karita saapuu kyläilemään kesäloman viettoon pitkän tauon jälkeen kahden teini-ikäisen kaksostyttönsä kanssa. Eikä aikaakaan, kun tytöt löytävät tallille hevosten pariin arvaamatta, että tuossa lyhyessä ajassa sekä heidän elämänsä että myös koko Tammelan hevostilan toiminta mullistuu perinpohjaisesti.

Aiemmin tapahtunutta

Peruskoulunsa päättäneet kaksostytöt Minni ja Mandi saapuvat kaukaa pääkaupunkiseudulta vastahakoisesti viettämään kesälomaa mummolaansa, kauas maaseudulle pieneen Leppäniemen kylään. Emma-mummi asuu kylän hulppeimmassa rakennuksessa; oikeassa kartanossa. Aika maalla ei kuitenkaan meinaa millään kulua, etenkään omaa hevostaan ja kaupunkielämää ikävöivällä Mandilla. Kuvaamista harrastava Minni törmää metsäkävelyllä irtipäässeeseen hevoseen, ja tutustuu sitä kautta hevosen omistajaan Anniin ja heidän Tammelan tilalla sijaitsevaan talliinsa, jonka omistaja Lotta taistelee talousvaikeuksissa.

Minni itse on jättänyt hevosharrastuksen oltuaan muutama vuosi sitten mukana pahassa ratsastusonnettomuudessa, mutta kipinä lajin pariin syttyy uudelleen, kun hän pääsee puuhailemaan taas hevosten parissa.

Juuri kun lomareissun pitäisi olla lopuillaan, heidän äitinsä Karita kertoo uutisen: hän ja lasten isä Marko aikovat erota. Tilanne pistää kaikki suunnitelmat uusiksi, ja tytöt joutuvat jäämään mummolaan asumaan yhdessä äitinsä kanssa. Minni huomaa viihtyvänsä maalla hyvin, varsinkin kun uusi tuttavuus, hurmuripoika Mikke alkaa vetää häntä puoleensa. Myös Mandi sopeutuu ajatukseen maalaiselämästä saatuaan oman hevosensa luokseen.

Miken äidistä Marsusta eronnut hevosmies Antti rakastuu Lottaan ja muuttaa yhdessä poikansa kanssa tämän luokse. Kiitos hänen, kartanon emännän Emman avokäitseyden ja tallityttöjen avun Lotta onnistuu pitämään tilan hevosineen ja perustaa kokonaan uuden ratsastusseuran nimeltä Helmikaviot.

Hetken mielihohteesta Minni päätyy hevosen omistajaksi, sillä hänen unessaan jo pitkään pyörinyt hevonen ilmestyy hänen eteensä kuin tyhjästä. Yhtäkkiä hänellä, jolle hevosten piti olla jo taaksejäänyttä elämää, on entinen ravihevonen hoidettavanaan.

1

Minni ottaa askelen taaksepäin, silmäilee näkemäänsä hetken ja nyökkää sitten hyväksyvästi. Hänen uusi hevosensa, lämminveritamma Bellamia, näyttää huomattavasti paremmalta kuin vielä eilen, jolloin se oli täpärästi pelastettu lopetukselta läheisellä Rantalan tilalla. Minni on pessyt ja puunnanut sitä siitä lähtien niin, että sen karvapeitteestä saattoi pian nähdä peilikuvansa.

Hänen kaksossiskonsa Mandi ei meinannut edelleenkään sulattaa Minnin päätöstä ottaa hyysättäväkseen eläköitynyt ravihevonen. Olkoonkin, että kyseessä on aikansa yksi parhaimmista ravihevosista, mutta menestyksekkään uransa jälkeen se on toiminut vain siitostammana ja Rantalan tyttären puskaratsuna. Hänen oma hevosensa on sentään esteratsastuksen ehdotonta eliittiä, kallis ja hyväskuinen ratsutamma, jota kelpasi esitellä kaikille.

Heidän juuri eronneet vanhempansa eivät hekään olleet järin ilahtuneita uusimmasta hankinnasta kuullessaan. Vaikka isän suosikkityttö Mandin hevosharrastuksen Marko Merilä kustansikin mukisematta, oli tieto toisen tyttären taivaalta tipahtaneesta tammasta tullut lievästi sanoen puun takaa. Onneksi Lotta oli toiminut järjen äänenä ja selittänyt tälle että hevonen voisi majailla heillä nyt ainakin kesän yli kun se pystyi olemaan laitumella eikä siitä tällöin tullut valtavia ylläpitokuluja. Ja jos yhteiselo

Kesä etenee ja Tammelan tilalla on täysi tohina päällä.
Hevosharrastuksen pariin pahan onnettomuuden jälkeen
takaisin löytänyt Minni totuttelee uuteen elämäänsä
hevosen omistajana, vaikka ei uskalla
edes ajatella sen selkään nousemista - etenköön, kun jo
ensimmäinen koeratsastus menee pahasti pieleen.
Olivatko muut sittenkin oikeassa sanoessaan,
että entisen ravihevosen hankkiminen oli suuri virhe?

Tämä on kirjasarjan toinen osa.

Sarjassa aiemmin ilmestynyt:

Enneuni (2024)


HELMIKAVIOT

